

Wie was Pieter Bladelin?

Pieter werd geboren in Brugge vóór of in 1408, huwde een Brugse, en werd raadslid en trezorier in Brugge. In 1436 kwam de jonge Bladelin onder de aandacht van Filips de Goede, toen hij bemiddelde tussen de opstandige Bruggelingen en de hertog. Tegen het einde van de Brugse opstand, in 1438, was er voor hem een post als ontvanger aan het Bourgondisch hof. Hij slaagde erin een uitzonderlijke carrière uit te bouwen en heel wat weelde te verwerven.

Nadat zijn stadspaleis in Brugge op punt stond, zocht Bladelin een zomerresidentie. In 1440 kocht hij gronden van de abdij van Middelburg op een droge zandrug langs de weg van Brugge naar Aardenburg. In 1444 verhief Filips de Goede deze eigendom tot heerlijkheid. Samen met het luxueuze kasteel met een opper- en een neerhof kwam er ook een kerk, stadhuis, hospitaal, huizen, ... in een strak stratenpatroon dat nog steeds zichtbaar is in het huidige dorp. Een nieuwe stad die tegen 1465 in grote mate voltooid was, het begin van het huidige Middelburg.

In 1460 liet Bladelin een triptiek schilderen door niemand minder dan Rogier van der Weyden waarop hij zelf staat afgebeeld, met op de achtergrond zijn pas voltooide burcht te Middelburg. Dat topstuk wordt nu in Berlijn bewaard - in de kerk van Middelburg hangt een kopie.

De zoon en opvolger van Filips de Goede, Karel de Stoute sloeg hem tot ridder en kwam samen met zijn gemalin Margaretha van York en zijn dochter Maria Van Bourgondië zelf een kijkje nemen in Middelburg in juni 1470.

Bladelin stierf 2 jaar later, in Brugge. Hij werd, net zoals echtgenote wat jaren later, begraven in de kerk van Middelburg. Het koppel bleef kinderloos, en uiteindelijk werd de heerlijkheid Middelburg verkocht aan de kanselier van Bourgondië.

Daarna werd Middelburg een speelbal in de geschiedenis. Zo was het een belangrijk militair steunpunt tijdens de Tachtigjarige Oorlog (1568–1648) en de Spaanse Successieoorlog (1702–1713). Na de verschillende bezettingen, overstromingen en verwoestingen sloeg het noodlot toe: de Tweede Wereldoorlog transformeerde Middelburg tot een ruïne.