



# **Kerk**<sup>in</sup><sub>het</sub> **midden** **Netwerk**

16 december 2023  
Erfgoedhuis Ooike



Europees Landbouwfonds  
voor Plattelandsontwikkeling:  
Europa investeert  
in zijn platteland

provincie  
**Oost-Vlaanderen**



# Welkom

Gemeente Wortegem-Petegem

Burgemeester Luc Van de Meere  
Aristea Vandenbriele

# Van Godshuis tot Erfgoedhuis



Annie Lens, voorzitter  
kerkbestuur  
Frans Vandenhende, voorzitter  
Heemkring Bouveloo

# Een digitale inventaris

Variant. Cultuur en erfgoed Vlaamse Ardennen  
(erfgoedcel)

Ineke Bruynooghe


# Kerk in het midden – Netwerk

Erfgoedhuis Wortegem–Petegem

Zaterdag 16 december 2023



# > Een digitale inventaris als basis voor de toekomst

 erfgoedplus.be  
vind meer dan je zoekt

Over ons Deelnemen Collecties Zoeken Contact Help

## Zoeken in Erfgoedplus.be





Collectie: 23003A21

[Nieuwe zoekopdracht](#)

► Zoekopdracht verfijnen

Sorteren:  Laatste gewijzigd

Pagina 1 van 3 (28 resultaten)

 <p>Collage van de Beerselse gesneuvelden uit de vervaardiger onbekend 1918 - 1937</p>	 <p>Vlag van de V.O.S., de Vlaamse Oud Billaux-Grossé datering onbekend</p>	 <p>Oudstrijders van Lot vervaardiger onbekend 1930</p>	 <p>Vlag Vriendenkring Korps Burgerlijke Bescherming vervaardiger onbekend 1961</p>
---	--	--	---



# > VARIANT – Erfgoedcel Vlaamse Ardennen (EVA)



## > Waarom digitaal inventariseren?



Basis voor waarderen – selecteren

Basis voor collectieplan & -beleid

Basis voor “strijd tegen de 10 schadefactoren” – behoud en beheer

't is leuk om te doen, voldoening uit activiteit!





## > Hoe digitaal inventariseren?

Ieder object krijgt een specifiek inventarisnummer.

Ieder object wordt gefotografeerd, eventueel met details (bvb zilvermerken, signatuur..)

Per object of groep: titel, objectcategorie, afmetingen, materiaal en technieken, toestand (cf behoud en beheer), opschriften/merktekens, datering, vervaardiger en koppeling met KIK inventaris.

Objecten en foto's worden aan elkaar gekoppeld in een digitaal platform. Momenteel [www.erfgoedplus.be](http://www.erfgoedplus.be) en [www.erfgoedinzicht.be](http://www.erfgoedinzicht.be)

Voor volledig info verwijzen we naar: **Infomoment digitale inventarisatie**  
**23 januari 2024, 19u30, Herzele De Wattenfabriek – gratis**



## > Hoe ondersteunt VARIANT – EVA?

Algemeen aanspreekpunt – zoekt naar beste oplossing / toepassing

Uitleendienst: fotoset (met of zonder fototoestel), dataloggers, reprozuil

Stelt het materiaal om te inventariseren ter beschikking  
vb pennen, vernis, meetlat, post-its, .... (inventarisatiebox)

Vorming voor de vrijwilligers bij opstart van concrete inventarisatie

Wij doen bij afsluiten algemene controle van de input (datering, materiaal, eventueel extra beschrijving), hernoemen van de foto's en geven een USB-stick af met de foto's.

Organisatie algemene vorming: bvb verpakkingsmateriaal, objectfotografie, bewaring textiel, ....

Bij opstart administratie: inventarisatieexcel, vrijwilligersverzekering, overeenkomst met Erfgoedregister, bruikleenovereenkomst materiaal

Subsidies: verpakkingsmateriaal, projectsubsidies

Indien mogelijk coördinatie van waarderingstraject



## > Infomoment

Infomoment digitale inventarisatie  
23 januari 2024, 19u30, Herzele  
De Wattenfabriek – gratis

[ineke.bruynooghe@erfgoedvlaamseardennen.be](mailto:ineke.bruynooghe@erfgoedvlaamseardennen.be)  
0498 90 82 93





# Waarderen van religieus erfgoedcollecties

**Kerk in het midden – Netwerk**

\*

**16 december 2023, Erfgoedhuis Ooike**



**PARCUM**

Museum en expertisecentrum  
voor religieuze kunst en cultuur

# Waarderen...

- Wat is waarderen?
- Wanneer waarderen?
- Waarom waarderen?
- Wie waardeert?
- Hoe waarderen?





>Hallo...

>We zijn aan het opruimen in onze kerk

>...

>Wat mogen we wegdoen?

**Tegenvraag:**

**Wat is de moeite om te bewaren?**

# Laten we dat eens proberen...

Geef maar aan welke van volgende voorwerpen jullie zouden bewaren...



## Wat is de moeite om te bewaren?



# A. Kelk de Brouwer



Belgisch atelier (?), 1870

zilver, verguld, glasparels, turkoois

Hg. 20,4 cm

Opschrift : + F DE BROUWER 16 APRILIS 1870



- behoorde toe aan Mgr. François de Brouwer (1846-1927), deken van Ieper en apostolisch prefect (plaatsvervangende bisschop) in het onbezet gebied achter de IJzer tijdens Wereldoorlog I

# B. Kelk Van Damme



Jean Baptiste Van Damme, Brugge, 1889

zilver, verguld, médaillons in blauw email

Hg. 21 cm

Opschrift : + ChrIstUs pUer eJUsqUe genItrIX pIa MIhI beneDICant  
CeLebrant ludovicus vandenbergh

- Representatief voorbeeld van neogotische kelk uit bekend Brugs edelsmidatelier J.B. Van Damme; rijke uitvoering

# C. Speelgoedkelk



onbekend atelier, 1900-1930

Metaal (loodlegering)

Hg. 8,8 cm

- maakt deel uit van volledig speelgoedaltaarset met monstrans en ampullenset

# D. Kelk 'Vier evangelisten'



Kunstateliers Slabbinck, Brugge, 2020

Messing, zilver, verguld

Hg. 18 cm

Bestelcode : N 584 -9235

Prijs : 5610, - euro

Korting 70 % > 1683, - euro

## Wat is de moeite om te bewaren?



Kelk de Brouwer, 1870



Kelk Van Damme, 1889



Speelgoedkelk, 1900-1930



Kelk 'Vier evangelisten' 2020

## Wat is de moeite om te bewaren?



# A. Kazuifel Sint-Andries



Arte/Grossé Brugge, 2000-2015

Wol, zijde (borduurwerk)



- Rond medaillon met geborduurde voorstelling van H. Apostel Andreas is afkomstig van een gouden kazuifel en werd door de firma Arte/Grossé geplaatst op een moderne kazuifel. H. Andreas is de patroonheilige van de kerk.



# B. Beeldkledij : kazuifel H. Antonius van Padua



Belgisch atelier, ca. 1850-1900

moiré zilverlaken, goudlaken,  
reliëfborduurwerk in zilver- en gouddraad

matige toestand : zilverlaken geschild (zie rode  
ovaal)



- Kazuifel, behorend tot uitzonderlijk assortiment van beeldkledij voor het beeld van Sint-Antonius van Padua

# C. Kazuifel baron de Jablinne



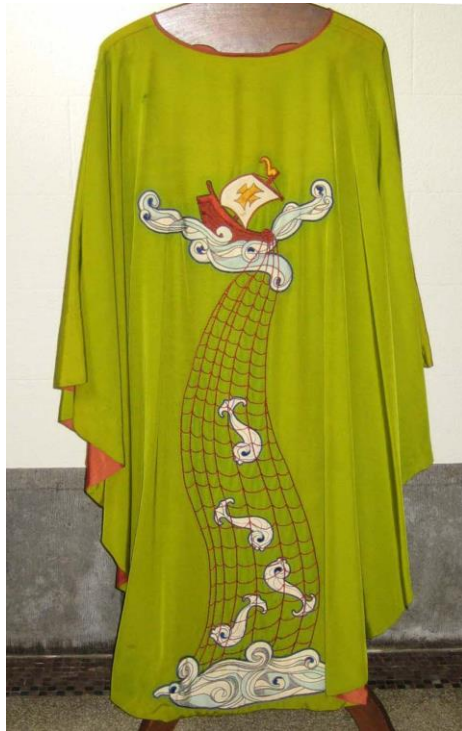
Belgisch atelier, 1915-1935

Gebrocheerde zijde, zijde, goudgalons,  
geborduurd



- Kazuifel met geborduurde voorstellingen van H. Benedictus, H. Aloysius, H. Alphonsus van Liguori en het Eucharistisch Hart van Jezus. Onderaan het wapen van pater Robert baron de Jamblinne, redemptorist (1888-1938)

# D. Kazuifel 'Wonderbaarlijke visvangst'



Sint-Pieters- en Paulusabdij Dendermonde, 1953

Zijde, geborduurd

- Groene kazuifel, deel van parament met koorkap, kazuifel, schoudervelum en stola. In 1953 geschonken aan pater Justinus door diens ouders. Op bestelling vervaardigd in het atelier van de Sint-Pieters- en Paulusabdij Dendermonde, actief van 1946 tot 1967.

## Wat is de moeite om te bewaren?



A

Kazuifel Sint-Andries



B

Beeldkledij : kazuifel Sint-Antonius van Padua



C

Kazuifel baron de Jamblinne



D

Kazuifel 'De wonderbaarlijke visvangst'

## Wat is de moeite om te bewaren?



# A. Onze-Lieve-Vrouw met Kind - reproductie



Duitsland (?), ca. 1980-2000

Kunsthars, gegoten

Hg. 72,5 cm



- Reproductie, gegoten in kunsthars naar een laatgotisch, origineel madonnabeeld (ca. 1500-1520) uit Zuid-Duitsland, zie stempel op onderzijde

# B. Devotiebeeld O.L.Vrouw-van-Scherpenheuvel



Zuidelijke Nederlanden, 1400-1430

Hout, gepolychromeerd

Hg. 31 cm

Niet-originele polychromie



- Oorspronkelijk devotiebeeld van O.L.Vrouw-van-Scherpenheuvel. Voorwerp van (inter-)nationale devotie, met eigen basiliek. Pauselijk gekroond in 1872. Uitgebreide en kostbare sets van attributen (kronen, juwelen, scepters ...), beeldkledij en ex-voto's

# C. Staakbeeld O.L.Vrouw met Kind



Zuidelijke Nederlanden, 1520-1550, 18de-19de eeuw

Hout, verguld gepolychromeerd

Hg. 84 cm

Slechte toestand :  
aantasting houtworm, bijgesneden,  
beschadigingen, overschilderd



- Oorspronkelijk 16de eeuws beeld van O.L.Vrouw-met-Kind, in verguld hout, nog zichtbaar onder het lattenwerk. Omgevormd en bijgesneden als staak-en processiebeeld in de 18de eeuw, met vernieuwing van de hoofden. Vernieuwing van de handen en aanbrengen lattenwerk in de 19de eeuw. Beperkte set beeldkledij. Originele zilveren kronen uit de 18de eeuw.



# D. Onze-Lieve-Vrouw-van-Lourdes (1875)



Frankrijk (?), 1875

Gips, gegoten, gepolychromeerd

Hg. 115 cm

- Volgens oude kerkinventaris uit 1883 : aangekocht bij de firma Gonzala in Brussel in 1875. Geschonken door parochiaan. Vroeg voorbeeld van devotie van O.L.Vrouw-van-Lourdes, populair in Vlaanderen vanaf ca. 1870

## Wat is de moeite om te bewaren?



O.L.Vrouw-met-Kind,  
reproductie



O.L.Vrouw-van-  
Scherpenheuvel



Stakbeeld  
O.L.Vrouw-met-Kind



O.L.Vrouw-van-Lourdes

# Wat is waarderen?

*Waarderen = proces van detecteren en benoemen van kwaliteiten en kernwaarden van objecten, geplaatst in een lokaal, regionaal of internationaal perspectief*

- geen financiële waardering
- een afweging van historische waarden en kwaliteiten, sociale waarden en gebruikswaarden
- gemotiveerde en gedragen beslissing
- rekening houden met juridische aspecten en procedures

# Wanneer waarderen?



- nieuwe toekomst kerkgebouw (neven- of herbestemming)
- een erfgoedontsluiting
- behoud en beheer

# Waarom waarderen?

- gemotiveerde keuzes maken
- meerwaarde / betekenis toekennen aan objecten: historische én sociale waarden
- hulpmiddel voor **goed beheer**: selectie, prioriteitslijst inzake behoud en beheer, prioriteitenlijst calamiteiten ...
- hulpmiddel voor **(her)bestemming**: gepaste en waardige bestemming
- hulpmiddel voor **ontsluiting**: betekenislagen, waarden ontsluiten

# Wie waardeert?

*Waarderen = teamwerk*

- (kunst)historische expertise + 'sociale' expertise (actuele lokale sociale waarden en betekenis)
- participatief: gedragen door stakeholders en belanghebbenden
- verrijking van betekenislagen
- wederzijdse kennisverwerving

# Hoe waarderen?



[www.stappenplanreligieusergoed.be](http://www.stappenplanreligieusergoed.be)

# Hoe waarderen?

Stappenplan voor waarderen, selecteren, herbestemmen van roerend religieus erfgoed in parochiekerken (2016)

[www.stappenplanreligieuserfgoed.be](http://www.stappenplanreligieuserfgoed.be)

- Lokaal en bovenlokaal perspectief
- Gestructureerde aanpak
- Flexibel instrument
  - = geen keurslijf
  - = ruim opgevat (alle mogelijkheden en aspecten erin meegenomen)
  - = aanpassen naar gelang doel, omvang collectie, concrete
  - situatie, termijnen, ...
- website + online/te downloaden formulieren



# Waarderingscriteria

## Kwaliteiten

<b>Conditie</b>	Wat is de toestand van het object? Is het object volledig of intact?
<b>Ensemble</b>	Is er een verband met het kerkgebouw? Of met andere objecten in de collectie?
<b>Herkomst</b>	Is bekend voor wie en/of door wie het object vervaardigd is?
<b>Zeldzaamheid</b>	Bestaan er meerdere soortgelijke objecten? Is het object zeldzaam of uniek?
<b>Representativiteit</b>	Is het object typisch voor een bepaalde stijl, een bepaalde periode of activiteit?

# Waarderingscriteria

## Historische waarden

<b>Algemeen historische waarde</b>	Verwijst het object naar een historische figuur of gebeurtenis?
<b>Kerkhistorische waarde</b>	Verwijst het object naar figuren of gebeurtenissen van de parochie of de parochiekerk? Of naar algemeen kerkhistorische feiten?
<b>Historisch-artistieke waarde</b>	Wat is de kunstwaarde van het object? Wat is zijn plaats in de (kunst)geschiedenis?
<b>Nijverheidshistorische waarde</b>	Getuigt het object van bijzonder vakmanschap? Wie waren de makers? Werd een nieuwe of bijzondere techniek gehanteerd?
<b>Onderzoekswaarde</b>	Nodigt het object uit tot verder onderzoek? Is het een belangrijk referentieobject?

# Waarderingscriteria

## Sociale waarden

<b>Identiteitswaarde</b>	Welke betekenis heeft het object voor de lokale gemeenschap?
<b>Religieuze en spirituele waarde</b>	Is het object belangrijk voor de eredienst? Geniet het een bijzondere devotie?
<b>Educatieve waarde</b>	Vertelt het object een duidelijk verhaal? Kunnen we er iets van leren?
<b>Belevingswaarde</b>	Wordt het object als mooi, aantrekkelijk of interessant ervaren?

# Waarderingscriteria

## Gebruikswaarden

<b>Kerkelijke gebruikswaarde</b>	Kan het object nog gebruikt worden in de huidige liturgie of in een liturgische ruimte?
<b>Economische gebruikswaarde</b>	Is het object een bron van financiële inkomsten, bv. door beeldrecht ...?

# Waar kan je terecht?

- Je kan het zelf doen
  - [www.stappenplanreligieuserfgoed.be](http://www.stappenplanreligieuserfgoed.be)
- Je kan advies en begeleiding vragen bij:
  - PARCUM (expertise, begeleiding, ...) -> betalende dienst
  - Erfgoedcellen -> afhankelijk van lokale situatie
  - Andere (bv. Zelfstandige (kunst)historici, ...)



Bert Van der Veken

Consulent/adviseur religieus Erfgoed

Regio: Oost-Vlaanderen/Bisdom Gent

[bert.van.der.Veken@oost-vlaanderen.be](mailto:bert.van.der.Veken@oost-vlaanderen.be)

[bert.vanderveken@parcum.be](mailto:bert.vanderveken@parcum.be)

*PARCUM vzw*

*Abdij van Park 7*

*3001 Leuven*

*www.parcum.be – 016 40 60 73*

# Voorstelling erfgoedmarktje

Bestemmingsplan  
Erfgoedontsluiting  
Behoud & Beheer  
Kerk in het midden – Toolbox  
Erfgoedcellen

# Voorstelling erfgoedmarktje

Bestemmingsplan  
Erfgoedontsluiting  
Behoud & Beheer  
Kerk in het midden – Toolbox  
Erfgoedcellen



# Voorstelling erfgoedmarktje

Bestemmingsplan  
Erfgoedontsluiting  
Behoud & Beheer  
Kerk in het midden – Toolbox  
Erfgoedcellen

# Erfgoedprokkels

- Cultuurtoeristische brochures over onroerend erfgoed
  - A5, 12 p., flap met parcours
  - Op papier en digitaal
- Lokale partner
  - Gemeente- of kerkbesturen, erfgoedgemeenschappen, verenigingen...
  - Aanleveren tekst en beeld
- Provinciebestuur
  - Redactie, vormgeving en druk
  - 500 ex. + bijbestellen aan kostprijs
  - Communicatie & promotie
- Interesse?
  - Jaarplanning 2025
  - [serge.migom@oost-vlaanderen.be](mailto:serge.migom@oost-vlaanderen.be)

Dienst Erfgoed



# Voorstelling erfgoedmarktje

Bestemmingsplan  
Erfgoedontsluiting  
**Behoud & Beheer**  
Kerk in het midden – Toolbox  
Erfgoedcellen

# Voorstelling erfgoedmarktje

Bestemmingsplan  
Erfgoedontsluiting  
Behoud & Beheer  
Kerk in het midden – Toolbox  
Erfgoedcellen



# Voorstelling erfgoedmarktje

Bestemmingsplan  
Erfgoedontsluiting  
Behoud & Beheer  
Kerk in het midden – Toolbox  
Erfgoedcellen



# Erfgoedmarktje

Loop rond, stel vragen, ga in gesprek,  
ontdek...



Kerk in het midden – Netwerk:

- digitaal vragenuurtje
- Kerk in het midden – Netwerk op 8 juni 2024

hou ons in de gaten via [www.oost-vlaanderen.be/kerk-in-het-midden-netwerk](http://www.oost-vlaanderen.be/kerk-in-het-midden-netwerk)  
en via uitnodigingen!



  
Kerk<sup>in</sup><sub>het</sub>  
midden  
**Netwerk**